

ABONAMENTO

Ecco tutti i giorni tranne le Domeniche.
Udine a domicilio e nel Regno
Anno L. 18
Semestre L. 9
Trimestre L. 5
Per gli Stati dell'Unione postale
Anno L. 28
Semestre L. 14
Trimestre L. 9
Pagamenti anticipati
Un annuncio a 100 lire

Direzione ed Amministrazione
Via Profetia N. 6

IL FRIULI

GIORNALE DEL POPOLO - ORGANO DELL'ASSOCIAZIONE PROGRESSISTA FRIULANA

INSERZIONI

In terza pagina, sotto la firma del gerente
Comunicazioni, Necrologie, Matrimoniali
- Ringraziamenti - Cent. 25
per linea.
In quarta pagina, sotto la firma del gerente
Per più inserzioni presso la scrivania
Si vende all'Edicola, alla cartoleria Bar-
dano e presso i principali tabaccai.
Un numero arretrato 10 Centesimi.

Conto corrente con la Posta

IL NOSTRO SALUTO A S. E. BARAZZUOLI ministro dell'industria e dell'agricoltura

Questa sera, dunque, arriverà fra noi
S. E. Barazzuoli, ministro dell'in-
dustria e dell'agricoltura, e noi por-
giamo all'illustre uomo, che porta nel
conseglio della Corona un ricco contri-
buto di senno elevato e di antico pa-
tistolismo, il nostro rispettoso saluto.

S. E. troverà certamente nel capo-
luogo della provincia friulana, espogliata
questa e lieta; e potrà convincersi anche
da vista che il Friuli non è una regione
incospicua e infeconda, né i suoi abitanti
una tribù di trogloditi, come ebbero
fama fino a non molti anni addietro
presso quella parte dei fratelli del centro
e del mezzogiorno della penisola che
non ne ignoravano, come altri, persino
l'esistenza; ma vedrà che non siamo in-
degni di rappresentare per la parte nostra
la civiltà odierna.

Noi siamo lieti che venga in Friuli il
ministro dell'industria, il quale riscal-
derà che dall'epoca della liberazione del
Veneto dallo strapiero, questa Provincia
ha fatto progressi notevolissimi, non solo
in quella parte di essa che ha il dono
naturale della forza motrice, ma dove
anche questa forza mancava e la si
seppe creare.

Il nostro paese riconosce i grandi aiuti
avuti dal Governo nell'opera providen-
ziale del Ledra, o ginece serba gratitu-
dine; ma contemporaneamente esprime
il voto che alle sue industrie non siano
paralizzanti i movimenti sin dall'infanzia
colla soverchia gravanza dei balzelli,
talvolta meno gravi per sé stessi, che
per i metodi di esazione.

Siamo lieti che venga fra noi il Mi-
nistro dell'agricoltura, il qual ricono-
scerà come il nostro paese, povero in
gran parte per la natura del suolo, ma
ricco dell'energia dei suoi abitanti, ab-
bia fatto, vantaggiosamente e contro
la natura, matrigna e contro il forte
aggravio delle imposte, per di più spe-
regate, creando un sufficente bene-
essere nel popolo friulano.

I nostri agricoltori, riuniti in asso-
ciazione, hanno costantemente comba-
tuto e combattono per il loro miglio-
ramento economico e morale; e l'Asso-
ciazione agraria friulana è stata la
vera iniziatrice di quei progressi che
vanno trasformando la nostra agricul-
tura, e ha largamente profitto a que-
sto scopo delle scoperte della scienza
e dei benefici della cooperazione.

Prendiamo mezzo di cui si è giovata
l'Associazione agraria friulana è stata
l'istruzione. Quindi, cattedre ambulanti;
sezione di agronomia all'Istituto Tecnico;
stazione agraria; deposito strumenti e
comitato acquisti, con relativo confe-
renze; scuole domenicali; insegnamento
agrarico presso le Scuole Normali e se-
zione di magistero per gli insegnanti di
agrarica; presso le Scuole stesse; orto
agro-orticolo dove si educano giovani
all'arte del giardiniero; Scuola pratica di
Pozzuolo, che S. E. visiterà venerdì; in-
segnamento invernale presso la Scuola
materna; insegnamento agrario in tutte le
scuole rurali; e in quella del Comune
di Udine con apposita insegnante; in-
segnamento agrario all'Istituto Vocalis-
tico; scuole di mestieri; insegnamento agrario
nel Liceo, a tutte spese dell'Associazione
agrarica friulana.

Tutto questo venne fatto per iniziativa
dell'Associazione agraria friulana, e
aiutata in molte parti dal Governo; in
altre, purtroppo, abbandonata. Il Governo
ha tolto il sussidio di 1000 lire ad una
coai benemerita Associazione ed ha sop-
presso gli aiuti per l'insegnamento a-
grario nelle scuole elementari. Augu-
riamoci e speriamo che voglia ripristi-

nare questi sussidi, e conservare in se-
zione di magistero presso le Scuole
Normali.

Abbiamo poi il miglioramento del be-
stame bovino, che S. E. avrà occa-
sione di verificare domani; florissima
industria agricola del nostro Friuli, che
in ciò può vantarsi di non essere vinto
da alcuna altra provincia del Regno.
Abbiamo ottanta e più latterie sociali;
cento società cooperative agricole; ecc.

Con l'ottimo e progressivo il Friuli, e
noi speriamo che S. E. l'on. Barazzuoli,
visto tutto ciò d'avvicino, si adopererà
presso il Governo, di cui è parte nobi-
lissima ed essenziale, perché questo no-
stro paese, che tanto poco domanda e
tanto buon uso fa del pochissimo che
ottiene, non sia inceppato nel suo cam-
mino, ma anzi incoraggiato con quella
onestà larghezza che nessun Governo
libero nega alle bene avviate industrie ed
agli sforzi dell'agricoltura, prima fonte
della ricchezza nostra nazionale.

L'on. Augusto Barazzuoli, ministro
dell'agricoltura, è nato nel 1830 a Mon-
tebello in provincia di Siena.

Già nel 1850, studente all'Università
di Siena, diede saggi di energia e co-
raggio. Laureato in legge nel 1851, si
stabilì a Firenze ed ivi fecece pratica
d'avvocatura nel tempo stesso che come
tutti i giovani italiani d'allora scriveva
per i giornali e per il teatro.

Dopo il 1859 gli furono offerti o-
revoli ed importanti uffici pubblici tanto
nei ministeri della giustizia quanto delle
finanze, ma egli non ne volle accettare
alcuno, e continuava a scrivere articoli
specialmente nella *Nazione* di Firenze,
di cui fu fra i più antichi collaboratori.
Entrò nella Camera elettiva al prin-
cipio della X legislatura, ed il mandato
gli fu sempre riconfermato, e le sue
proposte alla Camera furono le più im-
portanti e meritorie di essere ricordate,
tanto in merito a giurisprudenza quanto
a finanza. Nei provvedimenti finanziari
proposti nel 1873, il Barazzuoli votò
contro il Gabinetto di Destra; e tre
anni dopo egli fu uno dei capi di quei
dissidenti toscani che provocarono la
crisi del 18 marzo 1876, e l'avvento
della Sinistra al potere.

Potrà farci strada che questo pol-
tico energico, questo giurisperito e fi-
nanziere di vaglia, sia ora al pacifico
compito di Ministro dell'agricoltura, ma
egli, in mezzo a tanto studio e lavoro,
ha trovato pure il tempo di coltivare
le scienze agricole, è socio dell'accade-
mia del Georgici e di molte altre acca-
demie; e quando egli fu nominato Mi-
nistro di agricoltura, industria e com-
mercio, lessuno poté applicargli il fa-
moso detto dell'arce del Beaumarchais:
« il fallait un financier, ce fut un dan-
seur qui l'eut ».

Per la pace e... per buchi nell'acqua

Il 15 del corrente mese, secondo il
telegrafo ci ha annunciato l'altro giorno,
si è riunito a Bruxelles il Congresso
per la pace. Da parecchi anni a questa
parte quantunque le nazioni si mantengano
tutte in armi e profondano mil-
ioni e milioni per agguerrirsi, i fau-
tori della pace vanno sempre aumen-
tando.

Propugnatore della pace perpetua fu
primo Giorgio re di Boemia nel secolo
decimosesto; vennero poi Enrico IV,
l'abate S. Pierre ed altri ai quali si
contrapposero il Bagehot, Moltke, de
Voght, Gardeucci, i quali propugnarono
invece la guerra perpetua e divina.

La prima nazione che contò società
per la pace fu l'Inghilterra, la quale
per i suoi rapporti stesissimi e per la
sua posizione geografica, ha poco da tem-
ere in casa propria e cerca anzitutto
vantaggiare il suo commercio.

Fu così che a Londra si tenne per
la prima volta un congresso per la pace
nel 1841, poi altri a Bruxelles nel 1843,
un terzo a Parigi nel 1849, un quarto
a Francoforte nel 1850 ed un quinto
di nuovo a Londra nel 1851; conti-

narono poi assai numerosi scegliendo
di preferenza come luoghi di ritrovo le
città di Ginevra e Bruxelles, che per
le loro condizioni politiche possono me-
glio di ogni altra città farsi campioni
e propugnatori di alleanze e concordia.

In Italia nacque verso il 1870 l'idea
di queste società le quali ebbero diffi-
cili sorti, sorsero poi uomini politici
a prendervi parte e portarono in Par-
lamento la loro voce facendosi promo-
tori dell'arbitrato; da sostituire alla
guerra che è assolutamente contraria
ai principi di civiltà.

Nacquero così per essi, speciali ri-
unioni denominate conferenze interpar-
lamentari della pace, cui scopo era sta-
bilire le idee che i vari membri del
Parlamento s'impegnavano di propu-
gnare nei rispettivi congressi e d'imporre
ai Governi; mentre ai congressi era af-
fidato il compito di agire sulla pubblica
opinione e mettere in vicendevole rap-
porto le diverse società nella pace.

La prima Conferenza si tenne a Pa-
rigi nel giugno del 1889 e durò due
giorni e dimostrò quanto grave e dif-
ficile fosse l'assunto della pace univer-
sale.

La seconda Conferenza si tenne a
Londra; la terza promossa dal Comi-
tato parlamentare italiano fu tenuta a
Roma e di 1700 aderenti 130 si pre-
sentarono; a questa seguì subito dopo
nella stessa Roma, il Congresso per la
pace presieduto dal Bagehot e si deli-
berò di propugnare il disarmo simul-
taneo e proporzionale.

Una quarta Conferenza nel tempo del
Congresso si tenne a Berna ed ebbe
per risultato la creazione di un Comi-
tato interparlamentare permanente co-
mposto di dieci rappresentanti delle di-
verse nazioni europee con sede ed un
delegato a Berna incaricato di preparare
le sessioni future, vegliare agli interessi
della civiltà, e convocare all'occorrenza
Conferenze straordinarie.

La quinta Conferenza si tenne in Asia
nel 1894 e si deliberò di riunire un
Congresso diplomatico internazionale per
risolvere pacificamente i conflitti tra
le nazioni e raccomandare ai membri
dei parlamenti di ogni nazione una
stretta politica di conciliazione e di
giustizia.

Questa la storia dei congressi che non
si arresterà certo al convegno di Bru-
xelles.

Condurranno a qualche cosa di defi-
nitivo, di preciso, questi congressi, i cui
fautori sono animati da tante buone in-
tenzioni.

Per il bene dell'umanità e per l'o-
nore che ispirano le guerre, è lecito
sperarlo; ma purtroppo i congressi dei
tempi attuali non affidano della società
dei risultati. Troppe declamazioni ste-
rili, accademie, paroloni, applausi, ban-
chietti, gite di piacere: ecco in che si
riassume il più delle volte tutta l'ope-
rosità dei congressi. Ma le masse, le
popolazioni, ne sanno poco o nulla delle
conclusioni, e sono ad ogni modo scet-
tiche a riguardo di quelle adunanze,
prima anche che esse siano convocate.

La guerra, purtroppo, è come il duello:
i più l'hanno in onore, lo scanzano;
ma quando ci sono trascinati pel ca-
pelli, quando sono provocati, insidiati,
trovano, che sia inevitabile, necessario
battersi, per non avere in aggiunta al
danno subito la taccia di vigliacchi.

L'arbitrato! Una bellissima cosa; pia-
tosto che fare la guerra, e spendere quat-
trini e sangue e spargere carestia e
lutto, affidarsi a un *giury* internazio-
nale. Ma come per le persone, così per
popoli, per le nazioni, vi sono le que-
stioni di onore che non si possono ri-
solvere a cancellare con un semplice
congresso di plenipotenziari e di rap-
presentanti interparlamentari, come le ver-
tenze ledeuti l'onore tra persone non
possono comporre con un semplice ver-
bale dei testimoni: e in questo caso i
testimoni stessi che sono un *giury* in
piccolo, dolorosamente, debbono dire ai
loro rappresentanti: « Battetevi! È in-
evitabile! » Allargate il *giury* in por-
zioni più vaste, e le questioni tra
nazioni e nazione prenderanno una piega
identica.

Un comitato permanente per la pace,
magari composto tutto di teste coronate,
di insigni uomini, è l'ideale degli ideali.
Ma nessun comitato impedirà a un
popolo che si sente forte, preso dalla
febbre delle conquiste, di piombare sul
vicino, di soggiogarlo e, a conquista

compiuta, di tener fronte a chiunque
altro voglia accorrere a porlo per la
sua mala fede e il suo ardimento in a-
perta contraddizione coi trattati di pace
internazionale.

Allora la guerra non sarà mai di-
struttibile?

Purtroppo è così; per evitarla per
sempre, bisognerebbe togliere all'uomo
le passioni di cui è capace e togliere
a tutta la natura animata e inanimata
la predisposizione a fenomeni di turbo-
lenza improvvisi, di cataclismi infor-
midabili, dopo i quali essa riacquista la
sua calma per un periodo più o meno
lungo, e ritrova il suo assetto in equi-
librio.

L'opera dell'uomo, della società u-
mana, dei congressi, dei filosofi umanita-
rari non può andare più in là del buon
volere — del potere, fino a un certo
punto — prolungare quando più è pos-
sibile lo stato di sosta tra un fenomeno
di turbolenza e l'altro, nel tenere lon-
tano quanto più è possibile lo spettro
sanguinoso e rattristante della guerra.
Ma sono poi i congressisti, che si ri-
pescano, or nell'Asia, semi-barbara, ora
a Bruxelles, capitale di una Stato... e-
virato — come chiamò gli stati centri
il principe di Bismarck — quelli che
ottennero veramente il prolungarsi dei
periodi di pace operosa, dei quali, nel
tenere, armamenti, di difesa contro qual-
siasi inaspettato evento, risentiamo tutti,
qual più qual meno, i benefici effetti?

Fra generali italiani e francesi

Parigi 19 — Il *Journal* conferma
che nelle saline di Berrè, avvennero de-
plorabili conflitti tra gli operai italiani
e francesi, dei quali vi sarebbero stati
cinque feriti. L'ordine, però, fu ristabi-
lito.

IL VESUVIO

Ora, che il monte ignivomo sembra
tornare alle sue vecchie eruzioni, non
sarà discaro leggere quanto ne disse in
proposito un giornale napoletano.
Da molti giorni, la « Montagna » è
entrata in una nuova fase eruttiva che
suscita non lievi e pochi timori. Ora,
a parte ciò che vi può essere di peri-
coloso e doloroso in queste nuove ma-
nifestazioni, gli spettacoli che offrono
queste eruzioni sono della loro terribi-
lità, affascinanti. Sì, è vero; mezza città
è ascesa, per i vivi solai della lava
incandescente; mezza città ha assistito
agli incendi interminabili delle piccole
selve di castagni e di quercioni disse-
minati pel monte; ma lo spettacolo si
rinnova sempre in forme bizzarre, e la
curiosità non si estingue mai.

Bisogna salire il monte in queste ore
un po' minacciate dalla dioggia, mentre
immane nuvole si compongono e si
scompongono a oriente, per sorprendere
scene di indimenticabile grandiosità.

Il Vesuvio non si può ascendere ora
che a metà, sino all'Osservatorio, giac-
ché le correnti delle lave ardenti hanno
invaso tutto; ma basta spingersi fino al
posto detto dell'Antico Brenna, lì ove
sorge il ristorante di don Gennaro, per
godere il meraviglioso scenario.

Il monte è tutto quanto cinto da ri-
voli di fuoco, che s'aprono come grandi
ferite d'oro e di porpora sopra i suoi
 fianchi poderosi e selvosi.

Talune di queste portentose ferite ra-
stano immote senza palpiti; altre gor-
gogliano, fuiscono, straripano, incen-
diano, sollevando nuvole di fumo che
il vento porta lontano come ali ardenti,
come nubi soffocanti.

Se poi voi, con un coraggio che si
trasforma subito in audacia, con un'au-
dacia che si muta repentinamente in
pericolosa temerarietà, passate sulla lava
adunate in questi ultimi giorni e sotto
cui vedete ardere roghi profondi e a-
trocii, onde i piedi vi bruciano quasi e
il respiro vi manca, se vi appressate,
dico, a qualcuno di quelle striscie gialle,
i vostri occhi resteranno profondamente
abbacinati e lo spirito stupefatto.

L'onda incandescente come nutrita
da innumerevoli fiumi d'oro, come com-
posta da incalcolabili tesori d'oro e di
topazi fusi, si muove lenta grave in un
movimento concentrico, in un vortice
profondo; poi, a un tratto, dopo una
massima ebollizione, trabocca e precipita
colmando altri abissi, formando altri
focolai, altri rivi di fuoco, altre colfane
favolose di metallo fuso. Ma nessuna
descrizione saprà rendere mai lo strao-

diario aspetto del monte rotto per tante
eruzioni; nessuna descrizione saprà ri-
trarre mai l'imponenza magica di quello
spettacolo notturno.

Coloro che non sono andati ancora
ad osservarlo, vadano in questa sera,
ascendendo l'erta fra i soffi freschi della
notte, tra gli acuti odori delle mentastre,
tra i profumi lenti delle ginestre che
le lave a poco a poco distruggono ed
ed assistendo ad una magia di colori,
ad una visione incomparabile e inef-
ficabile per la quale le bronde britanniche
ed i grandi teutonici darebbero, pur di
godersi, fiumi di quattrini, e cadrebbero
in estasi come tanti fakiri, contemplan-
dola.

Metafore animalesche

Risaliamo la china del tempo.
Or sono vent'anni all'incirca, Carlo
Darwin pubblicava la sua magistrale o-
pera: « Espressione degli animali », nella
quale studiava, a mezzo di un sor-
prendente sforzo analitico, le attitudini
e i movimenti fisiologici dell'uomo e
dei bruti sotto l'influenza delle più co-
muni eccitazioni.

Dal allora ai giorni nostri, può dirsi
che gli scienziati abbiano negletto oltre
il convenevole codesto ramo interes-
santissimo delle scienze naturali, limitan-
dosi essi, nei rispettivi trattati, a fare
delle classificazioni e delle descrizioni
colose e tralasciando di indagare l'inte-
ramente quei fenomeni psicologici che,
come la mimica passionale, le manife-
stazioni del desiderio e del disgusto,
dell'amore e della ostilità, il riso e le
lagrime, costituiscono presso le razze
animali inferiori altrettanti problemi a
risolvere.

Dequa, adunque, d'esser notata a una
memoria fra le ultime presentate alla
Società biologica di Parigi, sotto il ti-
tolo: « Gesti metaforici degli animali ».
Ne è autore il dott. Férè.

Con buona pace del bravo Raineri,
starò da quella alcune notizie che si
riferiscono al suo felice prediletto.

Si è visto, spesso il gatto scuotere
una zampa all'udir il rumore dell'acqua
cadente in un vaso vicino a lui,
qualche il liquido, a lui tanto sgradito,
lo avesse baciato.

L'illustre evoluzionista inglese cita
codesto fatto in appoggio del suo prin-
cipio del gesto animalesco — a anche
umano; — principio così formulato: e-
siste, *primariamente, un atto utile* per la
soddisfazione diretta o un appetito o
d'una ripugnanza in rapporto con una
cosa qualsiasi, e per forza della consue-
tudine, quando si risvegli il soltanto l'idea
di quella tal cosa, *l'atto si riproduce*,
quantunque sia affatto inutile.

Il Férè ha osservato in un mioio, al
quale si dà a bere, ogni mattina, un
vaso di latte — beuto lui — che esso
lo ingoia d'un fiato, se il latte è fresco,
mentre, se è della vigilia, lo rifiuta
e se ne allontana scuotendo una zampa.

La tal cosa, il bruto generalizza il
principio esprimendo la propria ripu-
gnanza mediante il movimento che gli è
diventato familiare per dimostrare la sua
idrofobia; movimento che, in origine,
era un atto difensivo impulsato dal ti-
more di bagnarsi. Esso si è poi conver-
tito in un segno figurativo, ed è un ge-
sto « metaforico ».

Poi, il gatto, in questione il gesto me-
taforico della zampa è un mezzo di si-
gnificare una negativa, o di attestare
un'avversione: esso lo ripete, quando lo
si chiama troppo vivamente e quando
una persona a lui ignota od antipatica,
gli si appressi di troppo.

Narra Darwin che suo nonno vide
un mioio sciagliare della cervice sopra
una cucchiarella d'acqua riversata sul
focolare.

E ben nota altresì la strana abitu-
dine del minuscolo felino, di sotterrare
con affannosa cura le proprie deiezioni:
senza dubbio, deve essere stato l'istinto
igienico a suggerirgli il gatto della pa-
nore, su quell'acqua, da lui detestata,
operando esso istinto per un'associazione
inconscia.

Del pari, il gatto del Férè, simula il
seppellimento delle proprie feci, graffi-
a il pavimento, e via via, per tradurre un
senso di disgusto, il quale è un secondo
gesto metaforico di significato simile a
quello del primo.

I mici, i cani giovani e vari altri ani-
mali picchianno alternativamente con le
zampe anteriori la poppa della madre,

affine di eccitare la secrezione del latte e facilitare il flusso.

I gattini — dice Darwin — ripetono tale manovra allorché si trovano in un lettuccio caldo e soffice, ovvero accovacciati in uno scialle: essi graminano lievemente con la zampa il gusciglio, chiudendo gli occhi ed emettendo quel suono (ron-ron) che nel gatto è la caratteristica della sua soddisfazione.

Rilevo ora qualche altra osservazione acutissima dell'ingegnere biologo, in rapporto coi movimenti « simpatici » nelle varie specie di bruti.

Un cane giovane, d'orecchie dritte, cui si addita da lontano un cibo appetitoso, rivolge le orecchie in direzione del punto sul quale si fissano i suoi occhi.

È questo un fenomeno d'atavismo perché gli antichi progenitori del cane, nella loro esistenza libera associavano per necessità l'udito alla vista, quando spiavano un oggetto bramato.

Così la massa delle orecchie rimase collegata a quella degli occhi, anche nel caso attuale, in cui esse d'affatto inutili.

Nello stesso ordine di idee si osserva il martin pescatore cattivo, cui viene data in pasto della carne cruda, picchiata col rostro prima di divorarla, come se una colpire il pesce vivo e ucciderlo: alla sua ordinata alimentazione dello stato libero.

Intorno all'interessante problema del piano e del riso negli animali, l'opera di Darwin è disgraziatamente assai scarsa.

Si sono visti piangere degli olmi e degli elefanti indiani; si sono rilevati nel muso di alcuni cani dei movimenti muscolari, che hanno dell'analogia col riso.

Ciononostante, bisogna supporre che tali estreme e avverse manifestazioni dell'anima, tanto frequenti e generali nell'uomo civile, siano in ogni caso nulla più che un fuggitivo portato di cause assolutamente eccezionali presso i nostri soggetti nella scala zoologica. D'altronde deve ammettersi che la fisiologia bestiale abbia molti tratti e molti che sfuggono alla nostra osservazione acuita.

Non è agevole il credere che l'intelletto animale sia capace di formare le associazioni d'idee e di sentimento tanto ardui a deducersi e tanto complessi, quali sono quelli che determinano il sorriso e il riso — il vero sorriso e il vero riso umamente intesi, che non sono quel che si dice l'allegria.

Piuttosto, si può accettare il fenomeno del piano in certi bruti, data la bontà di cuore, che è propria di talune razze animalesche. Ed è bene l'accettare; poiché la simpatia derivante dalle legittime che sembrano sgorgare dal santuario intimo degli affetti riavvicina i più bravi sudditi e docili servitori.

La tragi-commedia di una berlinese

Le avventure di un cambiavalute e di una signora che ha una banconota di 1000 marchi.

Una signora di Berlino, si presenta a Francoforte l'altro giorno nel negozio di un cambiavalute, posto vicino alla stazione del Nord, e domanda al proprietario:

— Potrebbe cambiarmi una cedola di 1000 marchi?

— Certamente, signora — risponde il cambiavalute — le conterrò 50 centesimi di provvigione per il cambio.

— Com'è? — esclama stupita la berlinese — bisogna pagare qualche cosa?

A Berlino il cambio non costa nulla.

— Ebbene — risponde seccamente il banchiere — allora vada a cambiarla a Berlino.

— Farò così — dice la signora — ma ella mi ha la faccia d'un grand'imbroglione.

— Vada fuori di qui od altrimenti... La signora, naturalmente, aveva infilato la porta e se l'era svergata.

Un quarto d'ora dopo entra nel negozio del cambiavalute un inserviente addetto alla ferrovia, ed esibendogli una banconota da 1000 marchi, lo prega di cambiarla, perché è di una signora che sta per partire col treno per Berlino.

Il cambiavalute si fa descrivere la signora e visto che i connotati corrispondono perfettamente alla sua visitatrice di poco fa, risponde:

— Quella cedola non cambio, vada via... Il servo ritorna alla stazione di corsa e mostra la cedola ad un impiegato chiedendogli:

— Signor cassiere, la banconota deve essere falsa, perché il banchiere qui vicino non vuole cambiarla.

— È falsa, si — risponde il cassiere dopo aver superficialmente esaminata la cedola — Chiama un gendarme.

La signora fu arrestata e condotta in

vettura alla direzione di polizia. Così la banconota fu riconosciuta per buona e la signora fu rilasciata, con mille scuse da parte dell'impiegato d'impazienza.

La signora ammiratissima, pensò che il banchiere avesse ingannato che la banconota fosse falsa. Si recò dunque nel suo negozio e si diede ad insultarlo, facendo un baccano d'inferno.

— Fuori — gridava il cambiavalute — vada fuori dal mio negozio!

Ma la signora non si muoveva, inveiva anzi vieppiù contro il cambiavalute.

— Chiamatemi un gendarme — gridò questi rivolto ai suoi agenti.

Qualche minuto dopo, entra nel suo negozio un gendarme, e su domanda del banchiere, arresta la signora e la riconduce di bel nuovo alla direzione di polizia.

L'impiegato di polizia al vederla, rimane di principesco; s'informa però dell'accaduto e rilascia la signora, che finalmente può partire per Berlino.

Di questi giorni il banchiere di Francoforte, ricevuto da un avvocato di Berlino una lettera minatoria, con la quale lo invita a pagare alla signora l'importo di marchi 100, quale indennizzo per il mancato viaggio e per le spese, che in seguito alla partenza ritardata, la signora ebbe ad incontrare.

L'avvocato concedeva al banchiere un termine di tre giorni per pagare, a scanso di petizione.

Il cambiavalute, naturalmente, non rispose neppure alla lettera e attende il processo, che riuscirà esilarante.

CALEIDOSCOPIO

Cronache friulane.
Agosto (1881). Cividale nomina deputati sulle cose della guerra, i quali ordinano che nascondano la città nessuno si mischiava, ma aveva cura della salvezza pubblica anziché della privata.

Un pensiero al giorno.
Il mezzo più sicuro per restare povero è quello di essere un uomo onesto.

(Napoleone I.)

Cognizioni utili.
Agosto. I funghi.

Il vespaio dei funghi non rimane distrutto col l'abolizione né col l'estirpazione, anzi i funghi sono meno riconoscibili di quelli freschi.

Però sarebbe prudente buona se si mettessero sempre in pratica il metodo insegnato dal Gerard, consistente nel lavare il fungo con acqua di sapone, e si fonda sulla proprietà che è stata riconosciuta nel vespaio dei funghi di dissolversi nell'acqua salata e nell'acqua mista con aceto.

Già l'antico naturalista Plinio conosceva il potere dell'acqua salata.

Ecco come insegna il Gerard.

Si pongono 500 grammi di funghi in un litro di acqua, a cui si aggiungono due onciali di sale, oppure tre onciali d'aceto. Si lasciano due ore; quindi si lavano e si fanno bollire per mezzo ora nell'acqua pura.

Dopo di questa preparazione potranno essere cucinati.

La sfinge. Monoverbo.

Spiegazione del monoverbo precedente.

GIUDICE (giudice)

Per finire.

Una signora molto nervosa fa una tirata ad un commesso di negozio:

— Quando ho comprato qualche cosa, vi prego di non domandarmi: « Comanda altro? » Ciò mi urta. Se voglio comprare dell'altro, me lo ricordo da me sola. Avete capito?

— Sì, signora: ho capito perfettamente. Comanda altro?

Penna e Forbici.

PROVINCIA

(Di qua e di là del Judri)

Ferrovie. La Direzione delle Strade ferrate meridionali ha sottoposto all'approvazione del Ministero dei lavori pubblici:

Il preventivo della spesa di lire 8200, occorrente per provvedere alla costruzione di un sottovia a travata metallica al chilometro 20,300 della linea Udine-Pontebba, ed all'impianto di un passaggio a livello pedonale al chilometro 20,740.

Un delitto scoperto dopo 30 anni.

L'assassino confuso al letto di morte.

A proposito di una notizia da noi pure ieri riprodotta, il corrispondente udinese dell'Adriatico manda a quel giornale i seguenti particolari interessanti:

« A proposito della mia cronachetta di ieri: Cosa sarà, ecco ciò che potei aver. A circa 3 chilometri da Rivolto c'è la Chiesa La Santissima, e da Vicenza giunsero ivi sabato tre persone.

Un operaio ch'era a Genova a lavorare aveva confidato che certo Guerra, suo compagno, era morto colà e prima di morire gli aveva confidato di avere nel 1885 sulla strada da Rivolto a Mortegliano ucciso un uomo, che poscia seppe vicino la chiesetta suddetta, con un coltello, un revolver e 200 napoleoni.

L'operaio vicentino si unì ad altri due per fare le ricerche e perciò col consenso dei carabinieri si fecero

gli scavi e si trovarono avanzi di scheletro umano che stabiliscono essere stato ucciso ivi un uomo, poscia si trovarono il coltello irruinto ed il vaso contenente anziché i 200 napoleoni, della terra!

Vuol dire che l'uccisore ha creduto bene di tenersi per sé i bei maranghi d'oro e poscia fuggì, e com'egli dichiarò al vescovo, s'imbucò per l'America dimorandovi parecchi anni. Ma pare che il suo nome di Guerra sia smentito e si ignora come veramente si chiamasse. Per cui i tre vicentini furono ben sfortunati e corbellati perché anziché i maranghi trovarono una pignola rotta!

UDINE

(La Città e il Comune)

L'ESPOSIZIONE AGRARIA.

Le piante da giardino.

Un'altra epoca dell'anno sarebbe stata, forse, più favorevole di questa per la mostra di parecchie piante da fiore che formano oggetto di coltura speciale nei nostri giardini. In ogni modo, tutti gli stabilimenti orticoli cittadini ed alcune case private, hanno esposta una quantità notevole di arbusti, di piante ornamentali e da fiore.

L'atrio del palazzo degli studi, da dove si passa alle varie sezioni dell'Esposizione, è adornato con piante provenienti dallo stabilimento Dadini.

Nel cortile a mancina, trasformato in un ricco e folto giardino, s'aggruppano i vegetali che costituiscono il ricco assortimento dello stabilimento Buri e C. Sono robusti esemplari di Conifere cui vanno frammisti Phormium, Aralia, Yucca, Aspidistres, sono eleganti palme e ricche canne indiane in fiore associate agli Astri, alle Tuberosi, ai Cuscuta del folgiame variegato.

Attira gli sguardi o l'ammirazione del visitatore, graziosissima e variata nel suo assieme, d'un fine buon gusto nella scelta e nella disposizione degli esemplari, la mostra della famiglia Bessone. Su cortecchia di sughero pareggiato decorata con isolepis, Tradescantie e qualche minuscola Begonia, spicca una scritta in Sedum, abilmente eseguita, circondata da Agavi glauca, a larghe strature carolinee, da Cycos, Aracarie, Chamerops, una superba Latania borbonica, qualche Jelski e Coleus.

Di fronte al belvedere, accanto ad ai palmeti della villa Casoni, accanto alle Jolei ed alle Selaginelle della stessa, ondeggianti lievi nella ricchezza delle tenuti frondi frastagliate, s'aggruppano gli arbusti e le piante ornamentali dello stabilimento Rho.

Addossate al muro di destra stanno le Fuchie, i Pelargonii e la Begonia del signor Someda, vicino ad una bellissima collezione di quest'ultime, appartenente al signor Barghieri.

Freddoloso, malgrado il nostro bel sole d'agosto, si ripariano in due stanze a terrazo, l'una in fondo al corridoio principale, l'altra a destra di chi entra, presso la stanza dei fiori artificiali, le Achimenes di casa Cecconi, le piante da serra calda dello Stabilimento Buri e quelle della famiglia Bessone.

Ricca, invero, e disposta con molta eleganza è la mostra che quest'ultima presenta. Conta fra le Aracree uno Spatiophyllum, parecchi Anthurium e vari Caladium; accanto ad un gruppo di selci Euforbie che adornano le cave serra, i Cycos delicati, le Dracene, i Pseudos e alcune Orchidee.

Gli Anthurium dello stabilimento Buri librano gli strani fiori corallini o rosati sui lunghi e flessibili peduncoli al di sopra e tra i Caladium dalle foglie largamente chiazzate in bianco, in rosso sanguigno, in bruno metallico, tra qualche glauco esemplare di Polypodium o tenue di Adiantum o superbo di Asplenium, mentre da un angolo allunga le foglie coriacee e lucide un bel Philodendron. Abbondano, qui pure, graziose e variate le Dracene, ne mancano i Oroton largamente rappresentati negli esemplari dalle foglie contorte, ondulato, a macchie, a bande, a strature larghe di bianco, giallo, carminio vivo.

Fiori recisi.

Nella bellissima mostra dei fiori recisi di ieri, ammiratissime per lo squisito gusto con cui erano decorate, due canestre presentate dal signor Baggio Vittorio fiorista di Padova.

Il premiato Stabilimento agro-orticolo S. Buri e C. poichè occupava quasi interamente il tavolo a ridosso del muro di fronte alla sala, spiccava maggiormente per diversa e completa collezione di fiori.

Svariati lavori presenta questo importante stabilimento. Una magnifica corona di gran mole figurava appesa

alla parete, lavorata con fine arte da fiorista e con magnifici e splendidi fiori di Anthurium, Nelumbium, Nymphaea, Lillium, ecc. Seguivano ben disposti numerosi bouquet da sposa, mazzi d'ogni genere e d'ogni grandezza, incominciando dalla piccola palmetina da occhietto, fino al più bel mazzo da tavola, sovrato ecc.; inoltre moltissimi lavori in fantasia per presentarsi d'ogni occasione.

Credavamo aver compiuto l'esame dei lavori di questo Stabilimento, quando ci si presenta all'occhio un gruppo di cinque panieri a grandezza e forme diverse, degni davvero di ammirazione. Bella la scelta dei fiori e migliore l'esecuzione.

Uccidiamo il mazzo dello Stabilimento Dadini; bella la corona del signor Rho, e così il mazzo della famiglia Bessone.

Notabili, tra i fiori recisi, i Oladioli e le Dahlie del signor Rossati, le Canne indiane e le Dahlie di casa Piccoli.

L'esposizione ieri avvenuta dei fiori recisi ha segnato un vero successo: buona parte dei fiori rimangono esposti anche oggi.

Un industriale modello.

La Casa Eberhardt di Germania, è fra le espositrici della mostra di macchine ed attrezzi per la lavorazione del suolo.

Il proprietario Eberhardt, avvisato per telegrammi dell'esposizione che si andava a fare degli strumenti rurali, venne ad Udine a guidare egli stesso i propri aratri, ai quali fece fare ottima figura.

Ben osservava un valente agronomo tedesco ivi presente, che non può essere capace di costruire un buon aratro se non colui che lo sa condurre.

Fra i molti oggetti che figurano nella mostra dei recipienti e macchine varie, attira l'attenzione dei visitatori un filtro depuratore dell'aria, morché il quale, per preservare dall'insudicamento il vino, birra, liquori, ecc., non occorre più imbottigliarli.

Questo filtro (sistema Frattini brevettato) è esposto dalla ditta Piccolaga e Marcon di Genova, la quale è qui rappresentata dal signor Giovanni Antonio, oste fuori Porta Poisselle, ed ottiene un diploma di secondo grado alla Esposizione di Milano 1894, e medaglia d'oro all'Esposizione nazionale di Montevideo 1895.

È generalmente noto come le bevande alcoliche (vino, birra, ecc.) insudiscano facilmente dopo le prime spillature, causa i fermenti che l'aria importa nel recipiente ad ogni sortita del liquido.

Cull'apparato Frattini, applicato al coccinello della botta, danneggia od altro recipiente, l'aria essendo obbligata a passare attraverso un filtro speciale, composto di piccolissimi pezzetti di cristallo immersi nell'alcol puro, attraversando lentamente, si depura completamente. Per impedire l'evaporazione e conseguente degradazione dell'alcol, questi è protetto da un galleggiante.

Le molte commissioni ricevute durante il periodo della mostra, servono a far fede della bontà ed utilità del nuovo filtro. Fra gli acquirenti sono gli Ospedali di Udine e S. Daniele e molti possidenti e negozianti di vino.

Il prezzo di questi filtri varia da lire 5 a 50 a seconda della capacità dei recipienti cui deve servire.

L'Esposizione del bestiame sarà domani disinfestata colla creolina concentrata Nava, che l'inventore ha messo a disposizione del Comitato, a mezzo del cav. Randieri Pini agente generale per la vendita in Italia di questo prodotto per uso agricolo.

La creolina Nava è uno dei più potenti disinfestanti: fissa l'azoto nel letame, trattando le esalazioni ammoniacali. È anche usata in veterinaria nella cura di alcune malattie degli animali, ed è un potente antirittogamico ed insetticida nella cura delle malattie delle piante.

Continuano i lavori delle varie giurie. Interessantissimi riuscirono gli esperimenti delle macchine per la lavorazione del suolo, per il caseificio, per la pressa dei foraggi: questi ultimi proseguono.

Ora si sta eseguendo nei locali Nardini fuori porta Prachiuso, la prova dei filtri per vino.

I visitatori dell'Esposizione e fiera vini a pagamento, cominciarono ieri a circa 1000.

Stamane l'Esposizione fu visitata dal vescovo mons. Antivari, col seguito di alcuni professori del Seminario. Venne guidato nella visita dal presidente del Comitato, senatore di Prampiero, e dal prof. ing. Falcioni.

S. E. il Ministro Barazzuoli

come ripetutamente annunciammo, arriverà a Udine questa sera col diretto

delle 16.56, e sarà ricevuto alla Stazione dalle autorità, rappresentanti, ecc.

Alle 7 e mezza il Ministro interverrà al pranzo offertogli dall'ill. Prefetto all'Albergo d'Italia, e dopo il pranzo visiterà la fiera dei vini, ove si canteranno i cori dei quali facemmo cenno ieri.

Domani mattina alle 9 e mezza visita alla mostra bovina; quindi dijeuner in casa Morpurgo; quindi visita della città e al Municipio. Nel pomeriggio: alle 2 e mezza visita all'Esposizione; la sera alle 8 e mezza banchetto di 100 coperti circa all'Albergo d'Italia, ed alle 8 e mezza serata di gala nel Teatro Sociale.

I vini che berrà Sua Eccellenza

al banchetto di domani.

La solita curiosità professionale ci spinse ad indagare quali vini furono scelti — fra cento varietà circa — che figurano alla fiera — dalla giuria provinciale assai esigente di ciò insicuro, pel banchetto che verrà offerto domani al Ministro Barazzuoli all'Albergo d'Italia; ed abbiamo saputo che furono scelte le seguenti qualità:

Vini rossi:

Aurana, Piccole.
Cuvana di Moratto, Morelli Rospi.
Valvasone, Pini.
Percolto Kechler.
Pensereano, Florio.

Vini bianchi:

Caneva, Ghisardina (1881).
Verduzzo, Mainardi, Cudrolo.

Società Alpina Friulana.

Oggi ultimo giorno per iscriversi alla gita del 26.

Cose della Società operaia.

In seguito al voto dell'assemblea di domenica u. s., hanno presentato le loro dimissioni da consiglieri i signori Federico Luigi Sandri e Giovanni Marozzi, ed ha recesso dalla data di dimissioni di direttore il signor Giovanni Gambierasi.

Gli esami di segretario comunale. Si assicura che il Ministero dell'Interno sia venuto nella determinazione di rimandare all'anno venturo gli esami per la patente di segretario comunale, che secondo l'articolo 32 del regolamento della legge comunale e provinciale debbono aver luogo ogni anno.

Sarebbe poi nella intenzione del ministero limitare a sole poche città principali capoluoghi di provincia, la sede degli esami in parola, anche perché allo ad oggi vi sono molti patentati degli anni precedenti non ancora nominati dalle Amministrazioni comunali.

Già ha suscitato del malumore fra coloro che già si erano preparati agli esami ed a tale effetto è stata presentata al Ministero una petizione per ottenere che almeno per quest'anno, il provvedimento non sia mandato ad effetto.

Pane. Chi avesse interesse di visitare i forni rurali autonomi, per primo attivati dal parroco cav. Baracchini di Pesian di Prato, quel provvedimento contro la pillagra, percorrendo linee ferroviarie potrebbe visitare quelli di Ramazzano, di S. Giovanni di Casarsa, di Latisana, e, scostandosi di poco, quello di Castions di Zoppola; chi si recasse a visitare l'antica Aquileia oltre non farebbe trovare il forno di Terzo e nel ritorno potrebbe vedere quello di Ruda, ambedue nel circondario di Gradisca.

Chi volesse visitare un forno sinceramente cooperativo lo trova in Udine presso la ferrovia.

Quanto ai provvedimenti per gli operai dei grandi Stabilimenti, che ne ha interesse, provvedendosi di un lasciapassare, potrebbe visitare il forno, la cucina, la farmacia, ecc., ecc., del vicino Otonificio di Colugna.

In Friuli nel 1881 erano segnati dalla inchiesta stata fatta, 7800 pollagrosi, e nel 1894 sono discesi a meno di 1000.

Mancini Giuseppe.

Gli agenti di pubblica sicurezza debbono dire alla giustizia i nomi dei confidenti?

Una sentenza che esprime tutta la giurisprudenza anteriore fu emessa in questi giorni dalla Corte d'Assise di Bologna. Più qui ora sempre ritenuto che l'agente di pubblica sicurezza potesse esimersi dall'obbligo di deporre, davanti alla giustizia, i nomi dei confidenti; ora invece la Corte bolognese, con la sentenza che si trova pubblicata nell'ultimo fascicolo della Cassazione Unica, ha deciso che il detto agente è tenuto, sotto pena di reticenza, a rivelare il nome della persona dalla quale raccolse i fatti da lui riferiti a carico degli accusati. Ognun vede la pratica importanza di questa decisione.

